# Einleitung: Die Erbschaft des 19. Jahrhunderts und die Krise der Vernunft

### 1. Die Bestimmung des Ausgangspunkts

### 1.1. Zur genealogischen Methode und Geltungsfrage

Dieser dritte und abschließende Band der Genealogie der okzidentalen Konstellation von Glaube und Wissen tritt an die Schwelle des 20. Jahrhunderts. Er tut dies im Bewusstsein, dass sich das philosophische Denken an einem kritischen Punkt befindet: dem endgültigen Verlust der **metaphysischen Gewissheit**. Der gesamte dreiteilige Abriss war darauf angelegt, die historischen Spuren jenes **Lernprozesses** nachzuzeichnen, durch den die ursprünglich in religiöser oder metaphysischer Tradition verankerten **normativen Gehalte** in die säkulare Sprache des **nachmetaphysischen Denkens** übersetzt werden sollten. Das Ziel ist nicht die bloße Chronik der Ideen, sondern die **rekonstruktive Darstellung** der Entwicklung der **vernünftigen Freiheit** als des kostbarsten Erbes dieser komplexen Auseinandersetzung.

#### Die Rekonstruktion als Lernprozess

Die Anwendung der **genealogischen Methode** in diesem Werk ist keine simple historische Erzählung im Sinne der klassischen Geschichtsschreibung. Sie versteht sich vielmehr als **rekonstruktive Geschichtsschreibung**, die die historischen Entwicklungen unter dem Blickwinkel eines **strukturellen Lernens** untersucht. Wir fragen nicht nur *was* gedacht wurde, sondern *wie* die abendländischen Kulturen die **kognitiven Herausforderungen** der Religion (Monotheismus) und der Philosophie (griechische Kosmologie) verarbeitet und in neue, rationalere Strukturen überführt haben.

Der Kern der Methode liegt in der Einsicht: Das nachmetaphysische Denken, in das die Moderne unausweichlich eingetreten ist, ist selbst das Resultat eines unabgeschlossenen Lernprozesses. Diese Lernkurve ist durch die kontinuierliche Überwindung archaischer, mythischer oder dogmatischer Denkformen gekennzeichnet. Die Rationalisierungsschübe, die mit der Achsenzeit begannen und sich über das Christentum bis zur Aufklärung fortsetzten, waren stets darauf gerichtet, die Geltungsansprüche von Aussagen und Normen von Autorität und Tradition zu lösen und sie der Begründung zu unterstellen.

Die Frage, die sich am Ende des 19. Jahrhunderts stellt – und die das gesamte Projekt des dritten Bandes leitet – lautet: Kann der säkulare Vernunftbegriff, der die **normativen Impulse** der Religion bereits **rational transformiert** und absorbiert hat, seine eigenen Geltungsansprüche ohne eine letzte metaphysische oder religiöse Bürgschaft noch aufrechterhalten? Oder führt die radikale Entzauberung der Welt unweigerlich in einen **Nihilismus**, der die Fundamente der **Gerechtigkeit und Solidarität** untergräbt?

# Die zentrale Problematik: Die Geltungsfrage im nachmetaphysischen Denken

Im Zentrum des habermas'schen Denkens steht die Diskurs- und Kommunikationstheorie als

Versuch, die **Geltungsfrage** neu zu stellen, nachdem die Metaphysik gescheitert ist. Wenn Wahrheit, Richtigkeit und Wahrhaftigkeit nicht mehr durch eine vorausliegende, **ontologische Ordnung** (Sein) oder eine **transzendentale Instanz** (Gott) garantiert werden, müssen sie immanent – in der Struktur der **kommunikativen Praxis** – verankert werden.

Das nachmetaphysische Denken zeichnet sich dadurch aus, dass es auf jeden "Blick von Nirgendwo" verzichtet. Es kann sich nur noch auf jene unhintergehbaren Voraussetzungen stützen, die im kommunikativen Handeln selbst angelegt sind. Diese Geltungsansprüche – die Wahrheit propositionaler Aussagen, die Richtigkeit normativer Regeln und die Wahrhaftigkeit subjektiver Äußerungen – müssen diskursiv einlösbar sein. Das heißt, sie bedürfen einer universalisierenden Rechtfertigung im Kreis aller Betroffenen.

Der dritte Band konfrontiert dieses Projekt nun mit jenen Strömungen, die die **Möglichkeit der Geltung** selbst leugnen:

- Der Dezisionismus des Glaubens: Die existentialistische Philosophie (Teil I) sieht die Freiheit in der kontingenten Entscheidung des Einzelnen. Die Moral wird zu einem Akt des Willens (Glaube) ohne rationale, intersubjektive Begründung (Wissen). Dies droht die Richtigkeit normativer Aussagen in der Beliebigkeit aufzulösen.
- Die Machtkritik des Wissens: Der Poststrukturalismus (Teil II) attackiert die Wahrheit selbst. Er sieht das Wissen nicht als diskursiv einlösbaren Anspruch, sondern als Effekt von Macht. Hier droht die Wahrheit als solche unter den Generalverdacht der Ideologie und der Herrschaft gestellt zu werden.

Die philosophische Aufgabe dieses Bandes ist es, die **kommunikative Vernunft** als **regulative Idee** gegen diese drohenden Tendenzen zu verteidigen. Diese Verteidigung ist *skeptisch*, weil sie auf letzte Fundamente verzichtet, aber **nicht defätistisch**, weil sie an der **Kraft des besseren Arguments** festhält.

#### Die Dialektik der säkularen Aneignung

Die Auseinandersetzung mit dem nachmetaphysischen Denken ist für mich untrennbar verbunden mit der Frage nach dem Verhältnis zur Religion. Die Genealogie hat gezeigt, dass die zentralen normativen Errungenschaften der westlichen Moderne – die gleiche Achtung für jeden Einzelnen, die Autonomie und die Solidarität – ihren historischen Ursprung in der religiösen Vorstellung der Gottesebenbildlichkeit haben.

Die **säkulare Vernunft** hat diese **Glaubensinhalte** übernommen und rationalisiert. Sie kann sich jedoch nicht von der **Erbschaft** dieser Intuitionen lossagen. Im **postsäkularen Zeitalter** – ein zentrales Thema des Bandes – wird die Philosophie (das **Wissen**) dazu aufgerufen, eine **lernbereite Haltung** gegenüber den religiösen Traditionen (**Glauben**) einzunehmen. Die Methode der **Genealogie als Lernprozess** ist daher auch eine **dialektische Aneignung**:

Wir müssen rekonstruieren, wie die Philosophie es vermag, die **kognitiven Gehalte** der Religion, die der Vernunft noch nicht in einer eigenen, säkularen Sprache zugänglich sind, zu **übersetzen**, ohne sie **instrumentell** zu vereinnahmen oder sie **dogmatisch** zu übernehmen. Denn nur so kann die **vernünftige Freiheit** ihre normativen Grundlagen im Zeitalter der **Entzauberung** und **Fragmentierung** stabilisieren.

Das Projekt des dritten Bandes ist somit die letzte **Selbstvergewisserung** des philosophischen Denkens in der Moderne. Es untersucht, ob und wie wir den **Glauben an die Vernunft** als *kontrafaktische Unterstellung* im **Diskurs** aufrechterhalten können, wenn die **Möglichkeit der Geltung** selbst zum Gegenstand des tiefsten philosophischen Zweifels geworden ist. Die kommenden Kapitel werden zeigen, wie die radikalen Bewegungen des 20. Jahrhunderts – von der existentielle Krise bis zur materiellen Herausforderung – diese **Vernunfthoffnung** 

# 1.2. Die Erbschaft des 19. Jahrhunderts: Der Höhepunkt und Zerfall der Säkularisierung

Der Übergang vom 19. in das 20. Jahrhundert markiert einen kritischen Wendepunkt in der Konstellation von Glaube und Wissen. Das 19. Jahrhundert war in vielerlei Hinsicht der **kulminierende Punkt** jener **Säkularisierungsprozesse**, die in der Aufklärung ihren theoretischen Durchbruch und in der Reformation ihre theologische Voraussetzung hatten. Doch es war zugleich das Zeitalter, das die **Metaphysik** endgültig entmachtete und die innere Kohäsion des abendländischen Denkens zerriss.

### Der Höhepunkt: Die Ausdifferenzierung der Vernunft in ihren säkularen Funktionsbereichen

Die Erbschaft des 19. Jahrhunderts war zunächst positiv zu bewerten: Sie führte die von Kant geforderte und von der Aufklärung eingeleitete **Ausdifferenzierung der Vernunft** in ihre spezifischen Geltungsbereiche zur Vollendung. Das **Wissen** wurde als empirische Forschung (Wissenschaft) und technische Beherrschung (Technik) autonom. Der **Glaube** verwandelte sich in die **Moral** und **Kunst** als autonome Kulturwerte.

- 1. Die Autonomie der Wissenschaft (Theoretische Vernunft): Die Naturwissenschaften, getragen vom Empirismus und der Methodologie der Objektivität, lösten sich vollständig von theologischen oder metaphysischen Prämissen. Das wissenschaftliche Wissen beanspruchte nunmehr Monopolstellung bei der Beschreibung kausaler und faktischer Zusammenhänge. Das Erfolgsgeheimnis lag in der konsequenten Entmoralisierung des Wissens: Die Frage nach dem Sein (Fakten) wurde strikt von der Frage nach dem Sollen (Werten) getrennt. Dieses instrumentelle Wissen führte zu einer beispiellosen technologischen Beherrschung der Natur und schien die Vernunft als Garanten des materiellen Fortschritts zu legitimieren. Der wissenschaftliche Rationalismus trat den Beweis an, dass sich das Wissen aus sich selbst heraus, durch Kritik und Empirie, zu bekräftigen vermochte, ohne einer externen, übernatürlichen Legitimationsquelle zu bedürfen. Diese Selbstbegründung des wissenschaftlichen Wissens bildete das starke Bein der Moderne.
- 2. Die Subjektivierung der Moral (Praktische Vernunft): Der einst universelle, im christlichen Naturrecht verankerte Glaube an das gute Leben wurde zur autonomen Moral transformiert. Die praktische Vernunft (Moral und Recht) fand ihre Begründung nun in der universalen Gesetzgebung des menschlichen Subjekts (Kant) oder, in seiner utilitaristischen Variante, im kollektiven Wohlergehen. Die Moral verlor ihren jenseitigen Anker und wurde in die Gesellschaftsvertragstheorie oder in die Ethik der Verantwortung überführt. Die Überzeugung, dass der Mensch durch seine Fähigkeit zur Vernunft selbst zum Urheber seiner Normen werden kann, schuf die theoretische Basis für die modernen Freiheitsrechte. Die praktische Vernunft wurde zur säkularen Bürgin der Gleichheit und Würde Prinzipien, deren ursprüngliche Herkunft (Gottesebenbildlichkeit) nun in eine rational begründete Achtung überführt werden musste.
- 3. Die Privatisierung des Religiösen (Glaube): Der religiöse Glaube selbst wurde

konsequent in die **Sphäre des Privaten** verwiesen. Er galt nicht mehr als Quelle **öffentlichen Wissens** oder politischer Legitimation, sondern als **individuelle Bekenntnis** und **existenzielle Orientierung**. Die Folge war die **Entpolitisierung der Religion** und ihre Etablierung als **Kulturgut**. Im öffentlichen Raum herrschte die säkulare Vernunft (Recht und Wissenschaft); das Religiöse wurde zu einem Ort der **Sinnstiftung** für den Einzelnen, der keinen Anspruch mehr auf die Organisation des staatlichen oder wissenschaftlichen Lebens erheben durfte. Diese strikte **Trennung von Glaube und Wissen** in funktional getrennte Bereiche schien die Grundlage für die liberale, pluralistische Gesellschaft zu legen, in der *alle* Bürger, unabhängig von ihrer Weltanschauung, durch **säkulare Gesetze** verbunden sind.

### Der Zerfall: Die Entleerung der Metaphysik und der Verlust der Sinnkohäsion

Gerade diese konsequente Ausdifferenzierung und Säkularisierung enthüllte jedoch die **leeren Fundamente**, auf denen die scheinbar stabile moderne Kultur ruhte. Der Zerfall des 19. Jahrhunderts ist die dialektische Kehrseite seines Höhepunktes. Die befreite Vernunft begann, ihre eigenen Voraussetzungen zu kritisieren und damit die innere Einheit, die sie durch Säkularisierung gewinnen wollte, zu verlieren.

- 1. Die Verwandlung der Vernunft in Instrument: Das überwältigende Primat der technisch-instrumentellen Vernunft im Bereich des Wissens begann, die anderen Bereiche zu kolonisieren. Das Handeln der Gesellschaft wurde zunehmend durch die Kriterien der Zweckrationalität und der Effizienz bestimmt. Die Vernunft, befreit von metaphysischen Fesseln, verlor ihre reflexive, normative Kapazität und drohte, zur bloßen Verwaltung der Dinge und der Menschen zu verkommen. Das System (Wirtschaft, Bürokratie) löste sich von der Lebenswelt (Moral, Kultur) und etablierte eine Eigendynamik der Sachzwänge. Die Gefahr der totalen Rationalisierung die Reduktion aller menschlichen Ziele auf effiziente Mittel zeichnete sich ab, lange bevor die Kritik der instrumentellen Vernunft sie theoretisch fasste.
- 2. Die Erosion des Normativen Ankers: Die praktische Vernunft (Moral und Recht) konnte zwar ihre formale Unabhängigkeit von der Religion erklären, doch sie verlor im Zuge dessen ihren inhaltlichen, unbedingten Geltungsanspruch. Wenn Normen nur noch menschliche Setzungen sind, warum sollte man sich ihnen dann universell unterwerfen? Die Solidarität und die Gleichheit, die einst durch den Glauben an einen Schöpfer verbürgt waren, wurden nun zu Hypothesen der säkularen Ethik. Die Metaphysik hatte die Garantie für die Einheit von Sein und Sollen geliefert; ihr Wegfall hinterließ ein normatives Vakuum. Die formale Begründung (Diskurs) musste nun die materielle Leere der Moral füllen. Der Glaube an die universelle Richtigkeit von Normen wurde zur moralischen Entscheidung degradiert, die nicht länger auf ein universelles Wissen rekurrieren konnte.
- 3. Das Scheitern des Synthese-Anspruchs: Die großen philosophischen Systeme des 19. Jahrhunderts, insbesondere die des Deutschen Idealismus, versuchten, diese aufklaffenden Risse durch einen letzten Synthese-Anspruch zu kitten. Doch diese Totalitätssysteme zerfielen unter der Last ihrer eigenen dialektischen Ansprüche. Die post-hegelsche Philosophie (Feuerbach, Marx) setzte die Entleerung der Metaphysik fort und verwandelte sie in die Kritik der Ideologie oder in die Anthropologie. Die universale Gewissheit des philosophischen Systems brach zusammen. Die Folge war

der Verlust der **Sinnkohäsion**: Die Gesellschaft hatte nun zwar ein hochfunktionales **Wissen** über die Welt, aber keinen **konsensfähigen Sinn** mehr für das Zusammenleben und die Ziele ihrer kollektiven Existenz.

Der Zerfall des 19. Jahrhunderts ist somit die **dialektische Kehrseite** der Säkularisierung. Der Preis für die Autonomie des **Wissens** und die Freiheit des **Glaubens** war die **Entkopplung** der theoretischen von der praktischen Vernunft. Diese tiefe strukturelle Trennung ist das eigentliche **Ausgangsproblem der Moderne** und der unabweisbare Ausgangspunkt für die philosophische Explosion des 20. Jahrhunderts, die im nächsten Abschnitt mit der detaillierten Betrachtung von Hegel und Marx einsetzt.

# 2.1. Hegel: Der letzte metaphysische Integrationsversuch

Die Philosophie von Georg Wilhelm Friedrich Hegel nimmt in der Genealogie des Verhältnisses von Glaube und Wissen eine singuläre und entscheidende Position ein. Sein Werk stellt den letzten, gewaltigen Versuch dar, die durch die Aufklärung und die Säkularisierung hervorgerufene Entzweiung – die Trennung von Subjekt und Objekt, von Moral und Wissen, und fundamental von Glaube und Vernunft – in einer allumfassenden metaphysischen Einheit zu überwinden. Hegel war zutiefst davon überzeugt, dass die Philosophie nach Kant nicht bei den unauflösbaren Antinomien der Vernunft stehenbleiben durfte. Vielmehr sah er seine Aufgabe darin, die durch Kant gewonnene Autonomie des Geistes zu nutzen, um die gesamte abendländische Geschichte als einen einzigen, notwendigen Lernprozess zu rekonstruieren, an dessen Ende die vollständige Versöhnung von Realität und Rationalität stehen sollte.

Hegels System ist dabei primär eine **Prozessphilosophie**, die die klassische Metaphysik transformiert. Die Wahrheit ist nicht mehr statisch in einer ewigen Ordnung (Sein) verankert, sondern entfaltet sich dialektisch in der Geschichte und im Begriff. Der absolute Geist ist diese sich selbst wissende und sich selbst verwirklichende Vernunft. In dieser Bewegung sah Hegel die Religion (den Glaube) und die Philosophie (das Wissen) als zwei notwendige, wenngleich hierarchisch gestufte, Formen desselben Geistes. Die Religion repräsentiert die Wahrheit in der Form der Vorstellung – sie ist anschaulich, unmittelbar und traditionell verankert. Das Christentum, insbesondere durch die Idee der Inkarnation, gilt als die höchste Stufe der Religion, weil es bereits die Einheit von Göttlichem und Menschlichem in einem Bild erfasst und damit die Versöhnung vorwegnimmt. Die Philosophie hingegen, das eigentliche Wissen im Hegelianischen Sinne, übernimmt die Aufgabe, diese vorgestellte Wahrheit in die reine, abstrakte Form des Begriffs zu überführen – reflektierend, logisch und systematisch. Das Wissen muss den Glauben nicht verwerfen, sondern ihn aufheben: es soll ihn vernichten, bewahren und auf eine höhere Stufe der Begreifbarkeit heben. Dies ist der Kern der säkularen Aneignung des theologischen Erbes. Die Philosophie wird zur Selbstwiederherstellung des Geistes, der nun im modernen säkularen Staat und in der wissenschaftlichen Reflexion zu sich selbst kommt.

Diese **Historisierung des Heils** und die **Säkularisierung der Erlösung** bilden das Fundament der Hegelianischen Ethik und Politik. Der religiöse Glaube an die **Vorsehung** oder das **himmlische Reich** wird in den **systematischen Optimismus der Geschichtsphilosophie** überführt: Der Gang der Weltgeschichte ist der "Weltgerichtshof", in dem die Vernunft über

Umwege, Konflikte und Negationen triumphiert. Die Freiheit ist das Ziel, das notwendig erreicht werden muss. Dieses philosophische Wissen um die Notwendigkeit der Freiheit ersetzt das theologische Vertrauen und wird selbst zum Motor des politischen Handelns. Am folgenreichsten für unser Thema ist jedoch Hegels Theorie der Sittlichkeit. Hegel kritisierte die Abstraktion der Kant'schen Moral, die die Freiheit in der isolierten Innerlichkeit des moralischen Gewissens verortet und damit das Subjekt gegenüber der realen gesellschaftlichen Vermittlung leer lässt. Hegel verlangte, dass die vernünftige Freiheit ihre objektive Wirklichkeit in den konkreten Institutionen finden müsse - der Familie, der bürgerlichen Gesellschaft und, an deren Spitze, dem Staat. Der Hegel'sche Staat ist nicht bloß ein externer Rechtsapparat, sondern die Wirklichkeit der sittlichen Idee schlechthin. Er ist die höchste Form der Gemeinschaft, in der Moral und Recht ihren vernünftigen Ausdruck finden. Gerade in dieser Verstaatlichung der Sittlichkeit verbirgt sich jedoch die Überforderung der Vernunft und die zentrale Gefahr, die das nachmetaphysische Denken zu bewältigen hatte. Indem Hegel den existierenden Staat als die Wirklichkeit des Vernünftigen deklarierte, bürdete er der politischen Faktizität eine metaphysische Überlast auf. Die kritische Distanz des Wissens zur Macht, die in der Aufklärung mühsam erkämpft wurde, drohte hier verloren zu gehen. Die Normativität – das Sollen – wurde von der Faktizität – dem Sein – fast vollständig absorbiert. Für Habermas' kommunikationstheoretische Perspektive, die das Wissen um die Richtigkeit der Normen stets im herrschaftsfreien Diskurs verankert, ist dies die entscheidende Schwäche: Es erlaubt dem System (dem Staat) sich über die kritische Vernunft (der Lebenswelt) zu erheben.

Die Konsequenz aus dem Hegel'schen Anspruch auf geschlossene Totalität war unweigerlich der Zerfall seines Systems. Der Versuch, die gesamte Kontingenz der Geschichte, die Zufälligkeit des empirischen Daseins und die radikale, unvorhersehbare Freiheit des Subjekts in die Notwendigkeit des Begriffs einzuzwängen, konnte auf Dauer nicht standhalten. Das Wissen maße sich an, absolut zu sein, und ließ keinen Raum mehr für jene Ungesichertheit und Offenheit, die für die Selbstreflexion der Moderne notwendig sind. Der entscheidende philosophische Schlag, der diese metaphysische Architektur zum Einsturz brachte, kam von Ludwig Feuerbach. Feuerbach vollzog die radikale Umkehrung der Subjekt-Prädikat-Verhältnisse: Nicht der absolute Geist (Gott) ist das Subjekt, das den Menschen schafft, sondern der Mensch ist das Subjekt, das den Geist (Gott, die Vernunft) in seinen eigenen höchsten Qualitäten (Vernunft, Liebe, Freiheit) projiziert und sich dabei von seinem eigenen Wesen entfremdet. Die Theologie und die Metaphysik wurden damit zur fehlerhaften Anthropologie. Das Wissen um das Absolute transformierte sich in die kritische Entlarvung des Glaubens als illusionäre Projektion. Feuerbach befreite das Subjekt endgültig aus den Fesseln der metaphysischen Totalität, entließ es aber gleichzeitig in eine isolierte, anthropologische Existenz, die den Nihilismus bereits vorwegnahm.

Hegel bleibt daher der letzte Denker, der die Einheit von Glaube und Wissen durch die absolute Selbstwissheit der Vernunft zu retten versuchte. Sein Scheitern ist die unabweisbare Voraussetzung für das gesamte nachfolgende Denken. Es beweist, dass die Einheit der Vernunft nicht mehr ontologisch oder systematisch garantiert werden kann. Die Philosophie musste diesen Anspruch aufgeben und sich fortan der Frage stellen, wie Geltung in einer Welt generiert werden kann, in der keine höhere Instanz mehr für die Wahrheit oder die Richtigkeit bürgen kann. Dies ist die Erbschaft, die in Marx' materialistischer Umkehrung (2.2) und Nietzsches Nihilismus (Teil I) ihren explosiven Ausdruck finden wird.

### 2.2. Marx: Die Säkularisierung der Utopie und die

### Verstaatlichung der Vernunft

Die Philosophie von Karl Marx stellt in unserer Genealogie des Verhältnisses von Glaube und Wissen nicht nur eine Kritik an Hegels Idealismus dar, sondern eine radikale epochale Wende. Sie vollzieht die konsequenteste und folgenreichste materialistische Umkehrung des abendländischen Denkens und setzt damit die normative Vernunft vor eine Herausforderung, deren Auswirkungen bis in die theoretischen Debatten des 21. Jahrhunderts reichen. Während Hegel das Versprechen der Versöhnung noch im absoluten Geist zu retten suchte, verlegte Marx dieses Heil vom Reich der Ideen in die Immanenz der materiellen Produktionsverhältnisse. Dies bedeutete die Säkularisierung der Utopie (des Glaubens an Erlösung) und die radikale Neubestimmung des Wissens als Ideologiekritik und revolutionäre Praxis.

Der Ausgangspunkt Marx' war die Einsicht, dass die philosophische Kritik Hegels und Feuerbachs im **abstrakten Bewusstsein** stecken geblieben war. Es reichte nicht aus, die

Metaphysik als **Projektion** oder **Entfremdung** zu entlarven; entscheidend war die Erkenntnis, dass diese Entfremdung materiell begründet ist. Die berühmte Umkehrung besagt: Nicht das Bewusstsein der Menschen, sondern ihr gesellschaftliches Sein, das heißt, ihre Stellung in den ökonomischen Produktionsverhältnissen, bestimmt ihre Ideen, ihre Moral und ihr Recht. Das Wissen in seiner tradierten Form – die gesamte Philosophie, Religion und bürgerliche Wissenschaft – wird damit zum ideologischen Überbau, dessen primäre Funktion es ist, die Basis der kapitalistischen Herrschaft zu legitimieren und zu stabilisieren. Diese theoretische Verschiebung hatte eine doppelte Konsequenz für die Begriffe Glaube und Wissen. Erstens wurde das Wissen aus seiner vermeintlichen Neutralität gerissen und auf die Aufgabe der Ideologiekritik verpflichtet. Das einzig wahre Wissen ist jenes, das die falschen Bewusstseinsformen der herrschenden Klasse entlarvt und die strukturelle Gewalt der Verhältnisse freilegt. Die traditionelle Geltungsfrage – die Suche nach der Wahrheit propositionaler Aussagen – wurde dabei der praktischen Frage nach der Macht und dem Interesse untergeordnet. Wahr ist nur, was emanzipatorisch wirkt, d.h., was dem revolutionären Interesse des Proletariats dient. Das Vertrauen in die Kraft des besseren Arguments wurde hier zugunsten des Vertrauens in die Notwendigkeit des geschichtlichen Prozesses aufgegeben.

Zweitens wurde der **Glaube**, insbesondere die Religion, von Marx als "**Opium des Volkes**" verstanden. Er erkannte in der Religion nicht nur die **Projektion** des menschlichen Wesens (wie Feuerbach), sondern vor allem den **Ausdruck des wirklichen Elends** und zugleich den **provisorischen Trost** über dieses Elend. Der religiöse **Glaube** ist der "Seufzer der bedrängten Kreatur", der die Hoffnung auf **Gerechtigkeit** und **Versöhnung** in ein Jenseits verlagert und damit die **revolutionäre Kraft** im Diesseits lähmt. Die Beseitigung der Religion wird daher zur notwendigen, wenn auch nicht hinreichenden, Voraussetzung für die **Befreiung** der Menschheit. Die philosophische Vernunft muss sich darauf beschränken, die **materiellen Ursachen** der **Entfremdung** zu erkennen und zu beseitigen.

Die radikalste Form der Säkularisierung, die Marx vornahm, betrifft jedoch die **Utopie**. Das **Heilsversprechen** der christlichen Tradition – die vollständige Erlösung der Menschheit und die Wiederherstellung der ursprünglichen Gerechtigkeit – wurde in das **kommende Reich der Freiheit** immanentisiert. Die **klassenlose Gesellschaft** wurde zum **wissenschaftlich verbürgten Endziel** der Geschichte. Der **Glaube** an die **absolute Gerechtigkeit** transformierte sich in das **Wissen** um die **historische Gesetzmäßigkeit** des Untergangs des Kapitalismus und des notwendigen Sieges des Proletariats.

Diese Verwissenschaftlichung des Glaubens - die Säkularisierung der Utopie - verlieh der marxistischen Bewegung eine unübertroffene normative und mobilisierende Kraft. Sie bot eine rationale Garantie für die Hoffnung. Doch sie enthielt auch den totalitären Keim, der für die vernünftige Freiheit verheerende Folgen haben sollte: Da das Endziel der Geschichte durch das Wissen um die historische Notwendigkeit gesichert ist, reduziert sich die praktische Politik auf die Technik der Zielerreichung. Die Moral, das Recht und die deliberative Politik (der kommunikative Austausch über die Richtigkeit von Normen) wurden funktionalisiert und als bloße Überbleibsel des bürgerlichen Überbaus abgetan. Der Wert einer Norm wurde nur noch nach ihrer Nützlichkeit für das Erreichen des historischen Endzwecks bemessen. Die Folge ist die gefährliche Reduktion der praktischen Vernunft auf die instrumentelle Vernunft der politischen Herrschaft. Das kommunikative Handeln, das auf Verständigung und Konsens abzielt und die Geltungsansprüche aller Betroffenen respektiert, wird durch das strategische Handeln ersetzt, das auf Erfolg und Macht orientiert ist. Die Diktatur des Proletariats ist in ihrer dogmatischen Form der Ausdruck dieser Verstaatlichung der Vernunft: Die Partei (oder die revolutionäre Avantgarde) beansprucht, das Wissen um die wahre historische Notwendigkeit zu besitzen und kann daher die Moral und die Freiheit der Individuen ihrem höheren, wissenschaftlich begründeten Ziel unterordnen. Damit gerät der Marxismus selbst in die Falle eines **Szientismus**, der in seiner dogmatischen Ausprägung zur neuen Metaphysik wird. Der Historische Materialismus wird zu einer Totalitätserklärung, die keinen Raum für Kontingenz, kritische Selbstreflexion oder die Autonomie des einzelnen Gewissens lässt. Er reproduziert, paradoxerweise, den metaphysischen Anspruch Hegels auf absolute Gewissheit, ersetzt aber den idealistischen Geist durch die naturgesetzliche Determination der Materie. Das Wissen wird zum dogmatischen Glauben an die Vorherbestimmung.

Für die **Kritische Theorie** in der Nachfolge der Frankfurter Schule, die Habermas fortzuentwickeln sucht, ist Marx' Erbe ein dialektischer Auftrag. Die **Ideologiekritik** ist als **kognitiver Schub** unverzichtbar: Die Philosophie muss das **Wissen** um die **Verzerrungen** der Kommunikation durch **Macht** und **ökonomische Ungleichheit** in ihren Kanon aufnehmen. Ohne Marx wäre die Kritische Theorie blind für die strukturelle Gewalt.

Das Problem liegt jedoch in der normativen Leerstelle, die Marx hinterließ. Indem er die Moral als bloßen Überbau demaskierte, beraubte er die revolutionäre Bewegung der unabhängigen, universalistischen Kriterien für Gerechtigkeit und Solidarität, die unabhängig von den Zielen der revolutionären Klasse gelten müssten. Er ersetzte den Glauben an die universale Richtigkeit der Normen durch das Wissen um die historische Zweckmäßigkeit. Die Diskursethik und das kommunikative Paradigma treten genau an dieser Stelle an, um die normative Autonomie der Vernunft gegen diese instrumentelle Reduktion zu verteidigen. Sie müssen zeigen, dass die Kraft des besseren Arguments einen Anspruch auf Geltung erheben kann, der weder durch metaphysischen Geist noch durch materielle Macht diktiert wird. Das Scheitern von Marx' säkularisiertem Totalitätsanspruch ist damit, ebenso wie das Scheitern Hegels, ein wesentlicher Lernschritt in unserer Genealogie. Es beweist, dass die Vernunft ihre normative Kraft nur bewahren kann, wenn sie sich von szientistischen oder utopischen Gewissheiten befreit und die Deliberation und die kontingente Freiheit des Subjekts als unhintergehbare Bedingungen der Geltung anerkennt. Die Entkoppelung von theoretischer und praktischer Vernunft erreicht damit ihren Höhepunkt und bereitet die philosophische Zäsur des Nihilismus vor, in der die Vernunft ihre eigene Existenz radikal in Frage stellt.

.

# 3. Die Entkoppelung von Theoretischer und Praktischer Vernunft als Ausgangsproblem der Moderne

Die philosophischen Großsysteme des 19. Jahrhunderts – der Idealismus Hegels und der Materialismus Marx' – stellten, bei allen inneren Widersprüchen, letztlich Versuche dar, die Einheit der Vernunft zu retten. Sie versuchten, die theoretische (das Wissen) und die praktische (der Glaube/Moral) Vernunft in einem totalen, sich selbst erklärenden Prozess – sei es der Geist oder die Geschichte – zu integrieren. Ihr Scheitern führte jedoch zur endgültigen und tiefgreifendsten strukturellen Entkoppelung der Vernunft in ihre beiden Hauptdimensionen. Diese Spaltung – die Aporie der Moderne – ist das unmittelbare Erbe, das die Philosophie des 20. Jahrhunderts antreten musste, bevor der Nihilismus diese gespaltene Vernunft selbst zum Einsturz brachte. Das Ausgangsproblem, das den gesamten dritten Band leitet, ist daher die Frage, wie eine normative Geltung in einer Welt noch zu begründen ist, in der das Wissen seine normative Kraft verloren und die Moral ihre ontologische Sicherheit eingebüßt hat.

# 3.1. Die Aporie des modernen Wissens: Die Dominanz der instrumentellen Rationalität

Die Entkoppelung von theoretischer und praktischer Vernunft, die sich im 19. Jahrhundert vollzog und die nach dem Scheitern der Hegel'schen wie der Marx'schen Synthese offenbar wurde, findet in der beispiellosen Dominanz der instrumentellen Rationalität ihren schärfsten Ausdruck. Die theoretische Vernunft, befreit von den Fesseln metaphysischer und theologischer Dogmen, trat ihren Siegeszug in den Naturwissenschaften an. Dies war zweifellos ein historischer, kognitiver Lernschritt von epochaler Tragweite, der die menschliche Fähigkeit zur Erkenntnis und Naturbeherrschung in ungeahnte Höhen führte. Doch dieser Erfolg hatte seinen dialektischen Preis: die Entmoralisierung des Wissens und die Entstehung einer tiefen Aporie, die das gesamte moderne Dasein durchzieht. Die moderne Wissenschaft etablierte ihren Geltungsanspruch durch die konsequente Einführung der objektivierenden Erkenntnisweise. Sie verlangte die methodische Trennung von Subjekt und Objekt, die ausschließliche Konzentration auf messbare Kausalzusammenhänge und die Formulierung gesetzmäßiger Hypothesen, die empirisch falsifizierbar sind. Die Vernunft beschränkte sich auf die Beantwortung der Frage, was ist und wie es funktioniert. Der Kern dieses Wissens ist seine Wertfreiheit: Es operiert mit den Kategorien der Effizienz, der Prognose und der Steuerung. Diese funktionale Rationalität ist auf die technische Verfügbarmachung der Welt ausgerichtet. Sie kann uns die Mechanismen der unbelebten Natur, die Gesetze der Biologie und die psychologischen Muster des menschlichen Verhaltens mit atemberaubender Präzision enthüllen. Sie kann uns zeigen, wie wir ein Virus genetisch verändern, die globale Kommunikation in Echtzeit organisieren oder die Leistungsfähigkeit menschlicher Körper optimieren.

Die Aporie des modernen Wissens entspringt der systematischen Ausklammerung der Normativität. Das Wissen selbst ist, in seiner reinen, objektivierenden Form, moralisch blind.

Es kann uns *Mittel* an die Hand geben, aber es ist unfähig, über die **Zwecke** und den **Sinn** dieser Mittel Auskunft zu geben. Es kann die **Wahrheit** propositionaler Aussagen über Fakten garantieren, aber es kann die **Richtigkeit** normativer Aussagen über das Sollen nicht begründen. Die Frage, ob eine **technische Möglichkeit** (etwa die Entwicklung autonomer Waffensysteme oder die eugenische Gestaltung des menschlichen Erbguts) **moralisch wünschenswert** ist, muss die Wissenschaft aus ihrer eigenen Methodologie heraus an die **praktische Vernunft** delegieren.

Die Gefahr für die vernünftige Freiheit und die Gesellschaft als Ganzes entsteht dadurch, dass dieses instrumentelle Wissen nicht in seiner isolierten Sphäre verbleibt, sondern in die gesellschaftliche **Lebenswelt** eindringt und diese zu **kolonisieren** beginnt. Die von der theoretischen Vernunft geschaffene Systemwelt – die globalisierten Märkte, die Bürokratie, die Verwaltung und die Großtechnik – beginnt, eine Eigendynamik zu entwickeln, die sich der moralischen Kontrolle und der demokratischen Deliberation entzieht. Das Kriterium der Effizienz wird zum Generalmaßstab für alle gesellschaftlichen Prozesse, was die Dominanz der instrumentellen Rationalität über die kommunikative Vernunft bedeutet. Diese Kolonisierung manifestiert sich in der Etablierung des technologischen Imperativs: Was technisch möglich ist, muss geschehen. Die politische Entscheidung verliert ihren normativen Gehalt und wird zu einer Frage der technokratischen Verwaltung. Die Vernunft wird reduziert auf eine operative Intelligenz, die sich darauf beschränkt, die Sachzwänge des Systems zu erfüllen. Der Glaube an die moralische Autonomie der kollektiven Selbstbestimmung wird durch das Wissen um die ökonomische und technische Notwendigkeit überschattet. In dieser systemischen Logik werden soziale Probleme nicht mehr durch Verständigung über gerechte Normen, sondern durch technische Intervention gelöst. So werden Armut oder soziale Ungleichheit nicht als moralische oder politische Fehlentwicklungen verstanden, die diskursive Lösungen erfordern, sondern als administrierbare Probleme, die mit ökonomischen oder psychologischen Steuerungstechniken behoben werden sollen.

Die Folge ist eine strategische Verflachung der Kommunikation. Die kommunikative Vernunft, die auf gegenseitige Verständigung und konsensfähige Geltungsansprüche abzielt, wird vom strategischen Handeln verdrängt, das auf Erfolg und Manipulation ausgerichtet ist. Das Wissen wird zum Machtmittel. Die Bürger werden nicht als gleichberechtigte Diskursteilnehmer angesprochen, deren Zustimmung zur Legitimität notwendig ist, sondern als Objekte der Verwaltung oder als Konsumenten, deren Verhalten optimiert werden soll. Die Herrschaft wird rationalisiert und tritt nicht mehr als offene Zwangsgewalt auf, sondern als Sachzwang und Systemlogik.

Die Aporie des modernen Wissens gipfelt also in einem fundamentalen Dilemma: Der größte Fortschritt der Vernunft – die Entdeckung des objektivierenden Wissens – untergräbt die normative Basis der Freiheit, auf der dieser Fortschritt beruht. Das Wissen ist zwar hochrationalisiert, aber es ist zugleich ethisch leer und droht, die gesamte gesellschaftliche Praxis in ein administratives Räderwerk zu verwandeln, das dem Sinn des guten Lebens entfremdet ist. Die Philosophie des 20. Jahrhunderts muss sich daher nicht nur der Ungesichertheit der Moral stellen (Abschnitt 3.2), sondern auch dieser Tyrannei der instrumentellen Vernunft, die das politische und moralische Subjekt zu einem bloßen Funktionsträger degradiert. Dies schafft die unabweisbare Notwendigkeit, einen unabhängigen Vernunftbegriff zu entwickeln, der die normative Kraft der Verständigung gegen die Übermacht der Technik und der Systemlogik verteidigt.

# 3.2. Die Verzweiflung der Moral: Der Verlust der ontologischen Sicherheit

Die innere Krise der Moderne wird nicht nur durch die **Dominanz der instrumentellen Rationalität** auf Seiten des **Wissens** bestimmt, sondern komplementär dazu durch die fundamentale **Ungesichertheit** der **praktischen Vernunft**. Während die theoretische Vernunft durch ihre wissenschaftlichen Erfolge eine ungeheure **Macht über die Fakten** gewann, geriet die Moral, die Sphäre des **Sollens** und des **Glaubens** an die Richtigkeit von Normen, in einen Zustand der tiefen **Verzweiflung**. Der Preis für die **Autonomie des Subjekts**, die in der Aufklärung proklamiert wurde, war der Verlust der **ontologischen Sicherheit** moralischer Geltungsansprüche.

Die europäische Tradition konnte die **normative Kraft** der Moral über Jahrtausende hinweg durch eine **metaphysische oder theologische Bürgschaft** garantieren. Die Normen der Gerechtigkeit waren entweder im **göttlichen Willen** oder in einer **ewigen**, **kosmischen Ordnung** (Naturrecht) verankert. Die Säkularisierung der Moral, die ihren Höhepunkt in der Philosophie Immanuel Kants fand, ersetzte diese externe Garantie durch die **Selbstgesetzgebung** des autonomen Subjekts. Die **Würde des Menschen** und die **Universalität des Sittengesetzes** wurden nun aus der **Vernunft** selbst hergeleitet. Dies war ein entscheidender **moralischer Lernschritt**, da die Geltung von Normen erstmals an die **Einsicht** und die **Autonomie** des Menschen gebunden wurde und nicht länger an **heteronome Autorität** oder **Zwang**.

Doch mit dem endgültigen Zusammenbruch der metaphysischen Totalität im 19. Jahrhundert – dem Scheitern von Hegels Synthese und der materialistischen Entzauberung durch Marx – wurde offenbar, dass die Kant'sche Moral im Grunde auf einem philosophisch ungesicherten Fundament ruhte. Die Moral war zwar von Gott befreit, aber sie war nunmehr bodenlos. Die transzendentale Instanz der Vernunft, die Kant noch als notwendig für die Gültigkeit des Sittengesetzes ansah, konnte angesichts des empirischen und historischen Wissens des 19. Jahrhunderts nicht länger als selbstverständlich vorausgesetzt werden. Das resultierende normative Vakuum ist das zentrale Dilemma der praktischen Vernunft in der Moderne. Wenn die Normen des Handelns nicht in einer objektiven Ordnung verankert sind, sondern als reine Setzungen der menschlichen Vernunft betrachtet werden, stellt sich unweigerlich die Frage: Warum sollen diese Setzungen universell verbindlich sein und nicht bloße Willkürakte oder kulturell kontingente Gepflogenheiten? Die theoretische Vernunft – das empirische Wissen – war nicht in der Lage, diese Frage zu beantworten, da sie sich selbst auf die wertfreie Beschreibung des Faktischen beschränkte. Die Spaltung zwischen Sein und Sollen wurde damit zum unüberbrückbaren Graben.

Die unmittelbare Folge dieser Ungesichertheit ist die Gefahr des **Dezisionismus**. Die **Verzweiflung der Moral** manifestiert sich in der Tendenz, moralische und ethische Urteile auf **subjektive Entscheidung** zu reduzieren. Wenn eine rationale **Letztbegründung** von Normen scheitert, droht die Moral in die Beliebigkeit abzugleiten, in der normative Geltungsansprüche nur noch als **persönliche Meinungen** oder **unbegründbare Gefühle** behandelt werden. Der **Glaube** an die **Gültigkeit universeller Normen** verkommt zu einem **Akt des nackten Willens** (Nietzsches Willen zur Macht kündigt diese Entwicklung bereits an), der keine rationale **intersubjektive Rechtfertigung** mehr beanspruchen kann. Im politischen und rechtlichen Raum führt dies zur latenten Gefahr, dass die **Legitimität von Gesetzen** nicht mehr durch die **Richtigkeit** ihrer Normen, sondern allein durch ihre **effiziente Durchsetzbarkeit** und die **Macht** 

ihrer Sanktionierung verbürgt wird.

Die Krise der praktischen Vernunft ist untrennbar mit der Privatisierung der Sinnfrage verbunden, die durch den säkularen Rechtsstaat notwendig wurde. Die Trennung von Kirche und Staat verbannte die Religion (die ursprüngliche Quelle der Sinnstiftung und des Glaubens an das Gute Leben) in die Privatsphäre. Dies war zwar eine Voraussetzung für die Toleranz und den Pluralismus der modernen Gesellschaft, aber es hinterließ im öffentlichen Raum eine normative Leerstelle. Die öffentliche Vernunft (Wissenschaft, Politik, Recht) musste sich auf funktionale Kriterien und Verfahrensgerechtigkeit beschränken. Die Frage nach dem Sinn und dem guten, gelungenen Leben – die existentielle Orientierung – wurde aus dem kommunikativen Zentrum der Gesellschaft vertrieben.

Diese normative Ausdünnung schafft eine Gesellschaft, die technisch hochkompetent, aber existentiell desorientiert ist. Die Bürger sind zwar autonom in ihren Wahlmöglichkeiten, aber sie sind abgeschnitten von einem konsensfähigen Sinnhorizont, in dem ihre Entscheidungen und die instrumentellen Erfolge des Wissens moralisch eingebettet und bewertet werden könnten. Die praktische Vernunft droht, zur bloßen Wahl von Mitteln (wie in der Ökonomie) oder zur unkontrollierbaren Willkür (wie im Dezisionismus) zu verkommen.

Die historische Aufgabe des **nachmetaphysischen Denkens** – und damit das leitende Problem dieses dritten Bandes – besteht darin, diese **Verzweiflung der Moral** zu überwinden, ohne in die Metaphysik oder den religiösen Dogmatismus zurückzufallen. Es muss eine **Vernunftmoral** entwickelt werden, die den **universalistischen Anspruch** der moralischen Geltung aufrechterhält, ihn aber **immanent** und **intersubjektiv** begründet.

Habermas' eigener philosophischer Ansatz, die **Diskursethik** und die **Theorie des kommunikativen Handelns**, ist eine direkte Antwort auf dieses Dilemma. Sie wagt den Versuch, die **normative Kraft** der Moral nicht in einem einzelnen, isolierten Subjekt (Kant) oder in einer metaphysischen Struktur (Hegel) zu suchen, sondern in den **unhintergehbaren**, **idealisierenden Voraussetzungen** der **Sprache** und der **argumentativen Verständigung** selbst. Der **Glaube** an die **Richtigkeit von Normen** wird hier als ein **Geltungsanspruch** gefasst, der im **herrschaftsfreien Diskurs** ebenso **diskursiv einlösbar** sein muss wie der **Wahrheitsanspruch** des **Wissens**. Nur wenn wir die **Vernunft** als eine primär **kommunikative** und **prozedurale** Instanz verstehen, die auf die **Zustimmung aller Betroffenen** angewiesen ist, kann die **vernünftige Freiheit** dem **Dezisionismus** entkommen.

Die **Entkoppelung** von theoretischer und praktischer Vernunft erreicht hier ihren kritischen Punkt. Die Philosophie muss sich nun den radikalen **Destruktionen** stellen, die diese Spaltung hervorgerufen hat. Die philosophische Antwort auf die **bodensüchtig gewordene Moral** und die **normativ blinde Wissenschaft** beginnt mit der Konfrontation jener Denker, die die **Krise der Vernunft** nicht nur diagnostizierten, sondern die **Zäsur des Nihilismus** als unvermeidlichen Konsequenz ausriefen. Damit ist die **Überleitung** zur eigentlichen Thematik des dritten Bandes geschaffen.

### 4. Überleitung: Die Zäsur des Nihilismus

# 4.1. Die Notwendigkeit einer radikalen Neubestimmung

Die philosophische Reise durch die Säkularisierungsprozesse und die gescheiterten

Syntheseversuche des 19. Jahrhunderts mündet unweigerlich in der scharfen Erkenntnis, die als die **Zäsur des Nihilismus** in die Geschichte des modernen Denkens eingegangen ist. Dieser historische Augenblick, der sich um 1880 mit der vollen Wucht der philosophischen Konsequenzen des **Todes Gottes** Bahn brach, markiert nicht nur das Ende einer theologischen Ära, sondern das unwiderrufliche Ende aller metaphysisch oder religiös garantierten **Fundamente** für Moral, Wahrheit und Sinn. Es war der Moment, in dem das **Wissen** um die **strukturelle Entkoppelung** von theoretischer und praktischer Vernunft zur existentiellen und kulturellen Katastrophe gerann.

### Der philosophische Schock nach 1880: Die Erkenntnis der leeren Fundamente

Die bürgerliche Kultur, die sich im 19. Jahrhundert politisch und ökonomisch im Triumph der Technik und des Liberalismus wähnte, ruhte tatsächlich auf leeren Fundamenten. Die philosophischen Synthesen (Hegel) und die revolutionären Utopien (Marx) hatten versucht, das christliche Erbe – die Gleichheit der Menschen, die Autonomie des Subjekts, die universelle Gültigkeit der Vernunft – in die säkulare Sprache zu übersetzen und damit zu retten. Doch die radikale Kritik – allen voran die Feuerbachs und jene des jungen Marx – hatte die **Projektionen** und ideologischen Masken dieser säkularen Gewissheiten bereits entlarvt. Was nach der Kritik übrig blieb, war das normative Vakuum, das sich nun als unüberbrückbar erwies. Der eigentliche **philosophische Schock** bestand in der Erkenntnis, dass die **vernünftige** Freiheit selbst ein Produkt jener metaphysischen Überzeugungen war, die die Moderne so vehement bekämpft hatte. Wenn die Gleichheit aller Menschen nicht mehr im Glauben an die Gottesebenbildlichkeit verankert werden kann, und die Universalität der Moral nicht mehr durch eine transzendentale Instanz verbürgt ist, dann erscheinen diese Werte selbst als historisch kontingent und willkürlich. Der Triumph der wissenschaftlichen Vernunft führte, paradoxerweise, zur relativistischen Aushöhlung ihrer eigenen normativen Voraussetzungen. Das Wissen um die Faktizität und die historische Bedingtheit menschlicher Setzungen triumphierte über den Glauben an die unbedingte Richtigkeit dieser Setzungen. In diesem historischen Augenblick trat die Stimme Friedrich Nietzsches mit der brutalen Klarheit seiner Formulierung vom "Tod Gottes" an die Öffentlichkeit. Dies war kein intellektueller Zweifel, sondern die Diagnose eines kulturellen Schocks. Es bedeutete, dass die **Sinnstrukturen**, die die Zivilisation über Jahrtausende geordnet hatten, zerbrochen waren. Die höchsten Werte hatten sich selbst entwertet. Diese Erkenntnis, die sich langsam im europäischen Geistesleben ausbreitete, zwang die Philosophie zur Selbstreflexion auf einer neuen, unerbittlichen Ebene. Sie musste sich fragen: Welche Art von Geltung kann die Vernunft überhaupt noch beanspruchen, wenn sie ihren letzten Anker in der Gewissheit verloren hat?

#### Die Figur des Nihilismus als das Resultat der Entkoppelung

Der **Nihilismus** ist somit nicht als eine bloße pessimistische Stimmung zu verstehen, sondern als die **logische und kulturelle Konsequenz** der zuvor beschriebenen **Entkoppelung** von theoretischer und praktischer Vernunft. Er ist das Resultat der **Reflexion** des **Wissens** auf die **Sinnlosigkeit** der **Glaubensgrundlagen**.

 Das Scheitern der Zweckrationalität: Die instrumentelle Vernunft (das Wissen), die in Technik und Wissenschaft so erfolgreich war, konnte dem Menschen keinen Sinn liefern. Sie entpuppte sich als ein perfektes Mittel ohne vernünftigen Zweck. Der Nihilismus ist

- die existentielle Verzweiflung über eine Welt, die vollständig **durchrationalisiert** ist, in der aber **kein vernünftiger Grund** mehr für das eigene Handeln gefunden werden kann. Die Gesellschaft funktioniert effizient, aber sie ist **existentiell leer**.
- 2. Die Entlarvung der Moral: Die praktische Vernunft (der Glaube an die Moral) wurde im nihilistischen Blick als bloße psychische Notwendigkeit oder als Machttechnik entlarvt. Nietzsche zeigte, dass die Moral nicht nur ungesichert, sondern schädlich war sie bejahte das Schwache und verneinte die vitale Lebenskraft. Der Nihilismus ist die Befreiung von diesen Wertillusionen, aber diese Befreiung führt zunächst zur Desorientierung. Das Wissen um die Unbegründbarkeit der Moral erzwingt den Schritt in den Dezisionismus die Notwendigkeit, Werte ohne Fundament zu setzen.

Der Nihilismus ist in dieser Lesart der höchste Grad der Reflexion. Er ist das Wissen um die Kontingenz aller menschlichen Sinnstiftungen. Er zwingt die Philosophie, sich von jeder Form des Dogmatismus zu verabschieden und eine radikale Neubestimmung der Vernunft zu wagen, die auf jegliche ontologische Letztbegründung verzichtet.

#### Die Notwendigkeit einer radikalen Neubestimmung der Vernunft

Angesichts dieser **Zäsur** kann die Philosophie des 20. Jahrhunderts nur auf zwei Arten reagieren:

Erstens könnte sie in einen **negativen Nihilismus** verfallen, der die **Möglichkeit der Geltung** generell leugnet und sich auf die bloße **Machtkritik** oder den **pragmatischen Zynismus** reduziert. Große Teile der **Postmoderne** (Teil II) werden sich später in dieser Tradition verorten. Zweitens – und dies ist der Weg, den die **Kritische Theorie** und die **Theorie des kommunikativen Handelns** einschlagen müssen – muss die Vernunft eine **positive Antwort** finden, die **ohne metaphysische Krücken** auskommt. Diese **radikale Neubestimmung** verlangt die **doppelte Leistung**:

- Die Verteidigung der Universalität: Trotz der Entlarvung der Moral als Machttechnik muss an der Möglichkeit universaler Geltung festgehalten werden. Es muss bewiesen werden, dass Gerechtigkeit und gleiche Achtung für jeden Menschen keine bloßen Willensakte oder zufällige Kulturerscheinungen sind, sondern in den unhintergehbaren Strukturen der menschlichen Koexistenz und Verständigung selbst angelegt sind.
- Die Einholung der Reflexivität: Die Vernunft muss die Selbstreflexion darüber, wie Macht und Interessen die Kommunikation verzerren, in ihren eigenen methodischen Kanon aufnehmen. Sie darf nicht länger die Abstraktion der Subjektphilosophie reproduzieren, sondern muss die Intersubjektivität als den Ort der Geltungsgenerierung erkennen.

Die radikale Neubestimmung der Vernunft, die hier gefordert wird, mündet in die Konzeption der kommunikativen Vernunft. Sie ist ein Versuch, die vernünftige Freiheit nicht mehr im monologischen Subjekt oder im geschlossenen System, sondern in der prozeduralen Öffnung des Diskurses zu verankern. Die Wahrheit wird zu einem Konsensverfahren, und die Richtigkeit normativer Regeln wird zur Zustimmung aller Betroffenen im herrschaftsfreien Diskurs.

Diese philosophische Aufgabe bildet den roten Faden des gesamten dritten Bandes. Die folgenden Hauptteile werden die zentralen intellektuellen Bewegungen des 20. Jahrhunderts als Versuche rekonstruieren, auf die nihilistische Herausforderung zu reagieren. Die **existentiellen Denker** (Nietzsche, Heidegger) versuchten, die **Autonomie** im **isolierten Dasein** zu retten. Die **Postmodernen** (Foucault, Derrida) radikalisierten die **Kritik der Macht** bis zur Auflösung der **Geltungsbegriffe**. Die **neuen Materialisten** (New Materialism) schließlich konfrontieren uns mit

der Gefahr, dass das **technische Wissen** die **menschliche Natur** selbst zur Disposition stellt. Die Auseinandersetzung mit diesen radikalen Strömungen ist notwendig, um die **kommunikative Vernunft** als die einzig tragfähige **regulative Idee** des nachmetaphysischen Zeitalters zu verteidigen.

### 4.2. Die Struktur der folgenden Untersuchung

Die vorangegangene Analyse hat die **Zäsur des Nihilismus** als den unumgänglichen Ausgangspunkt der nachmetaphysischen Philosophie identifiziert. Das Scheitern der metaphysischen und materialistischen Totalitätsentwürfe des 19. Jahrhunderts führte zur **Entkoppelung** von instrumentellem **Wissen** und ungesicherter **Moral**. Angesichts dieses Vakuums muss die Philosophie des 20. Jahrhunderts die Frage neu stellen: Wo kann die Vernunft im nachmetaphysischen Zeitalter noch einen **Anker für die Freiheit** finden? Die Struktur des vorliegenden dritten Bandes, der sich mit den Denkbewegungen von der Jahrhundertwende bis zur Gegenwart auseinandersetzt, ist daher keine bloße Chronik der Ideen. Sie ist eine **systematische Rekonstruktion** der philosophischen Reaktionen auf die nihilistische Krise. Die Hauptteile gliedern sich entlang der drei fundamentalen Dimensionen, in denen die moderne Vernunft infrage gestellt wird: die **existenzielle** (das Subjekt), die **sprachliche** (die Geltung) und die **materielle** (die menschliche Natur).

# Die Einleitung in die Hauptteile: Die Systematik der Herausforderungen

### Teil I: Die existenzielle Revolte – Die Rettung des Subjekts im Angesicht der Sinnlosigkeit

Der erste Teil widmet sich jenen philosophischen Strömungen, die die nihilistische Krise primär als eine **Krise des Subjekts** und der **existentiellen Sinnhaftigkeit** begriffen haben. Sie reagierten auf die **Dominanz der instrumentellen Rationalität** und die **Verdinglichung** des Menschen durch das System, indem sie die **Authentizität** und die **einzelne, konkrete Existenz** in den Mittelpunkt stellten.

- Nietzsche und die Dekonstruktion der Moral: Den Anfang macht die radikale Genealogie der Moral durch Friedrich Nietzsche. Seine Kritik an der christlichen Moral als Ressentiment-Moral und seine Destruktion des autonomen, moralischen Subjekts als bloße grammatische Fiktion zwingen uns zur Erkenntnis, dass alle unsere normativen Gehalte in Macht und Willen verwurzelt sind. Die Frage ist hier, wie eine universale Moral verteidigt werden kann, wenn die Idee der Gleichheit als Ausdruck eines lebensfeindlichen Nihilismus entlarvt wird. Nietzsche ist der unhintergehbare Ausgangspunkt, da er die Radikalität der Entwertung aller Fundamente vorführt.
- Heidegger und die Kritik der Metaphysik: Die phänomenologische und existenzielle Wende durch Martin Heidegger wird als Fortsetzung der nihilistischen Herausforderung interpretiert. Heidegger versucht in Sein und Zeit, die Existenz aus der Verdinglichung durch die Technik und das unauthentische Man zu befreien. Seine Fundamentalanalyse des Daseins ist eine mächtige Kritik an der Subjekt-Objekt-Metaphysik, die die gesamte abendländische Geschichte beherrscht. Für unser Projekt ist zentral, wie Heidegger das Wissen im Sinne der Seinsfrage neu fasst, dabei aber die Moral und die

intersubjektive Gerechtigkeit in der Ursprünglichkeit der Existenz suspendiert. Die existenzielle Revolte zeigt die Notwendigkeit der Entmonologisierung der Vernunft auf, da sie in der Vereinzelung des Daseins endet und keinen Weg zurück zur intersubjektiven Begründung der Solidarität findet.

Ziel von Teil I ist es, die tiefe **Ambivalenz** dieser existentiellen Antwort herauszuarbeiten: Sie liefert die schärfste Waffe gegen die **instrumentelle Verzweckung** des Menschen durch die Systemlogik, vermag aber die **normative Geltung** der praktischen Vernunft nicht **intersubjektiv** zu sichern.

### Teil II: Die sprachphilosophische Krise – Die Auflösung der Geltung im Horizont der Macht

Der zweite Teil rückt vom existentiellen Subjekt ab und konzentriert sich auf die sprachphilosophische Krise, die sich in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts manifestierte. Hier wird die Möglichkeit der Geltung – der Kern des kommunikativen Paradigmas – selbst radikal angegriffen. Die Philosophie wendet sich dem Medium der Sprache zu, aber nicht als Quelle der Verständigung, sondern als Arena von Macht und Historizität.

- Der linguistic turn und die Wende zur Machtkritik: Nach dem Scheitern des metaphysischen Fundaments wandte sich die Philosophie in den sogenannten linguistic und pragmatic turn der Sprache als unhintergehbarem Medium der menschlichen Koexistenz zu. Parallel dazu vollzog die Postmoderne und der Poststrukturalismus eine radikale Machtkritik, die das Wissen nicht als diskursiv einlösbaren Anspruch, sondern als reinen Effekt von Machtverhältnissen demaskierte.
- Foucault und die Disziplinierung der Körper: Michel Foucault wird als zentrale Figur der sprachphilosophischen Krise analysiert. Seine Archäologie und Genealogie zeigen, wie das Wissen und der Diskurs nicht zur Wahrheitsfindung, sondern zur Disziplinierung und Normalisierung der Körper und Subjekte dienen. Foucaults These, dass Wahrheit stets mit Macht gekoppelt ist, stellt die gesamte normative Hoffnung auf einen herrschaftsfreien Diskurs infrage. Wenn die Vernunft stets eine Technologie der Herrschaft ist, wie kann sie dann noch zur Emanzipation dienen?
- Derrida und die Auflösung der Metaphysik der Präsenz: Jacques Derrida radikalisiert die Kritik durch die Dekonstruktion der Metaphysik der Präsenz. Seine Analyse der Schrift und der Differenz zeigt, dass die Sprache niemals ein abschließendes, gesichertes Fundament für Wahrheit oder Identität bieten kann. Die Universalität und die Eindeutigkeit der Geltungsansprüche werden damit in die unendliche Verschiebung des Zeichens aufgelöst.

Ziel von Teil II ist die Verteidigung der kommunikativen Vernunft gegen den Totalverdacht der Machtkritik. Die Kritische Theorie muss die Einsichten Foucaults und Derridas über die Verzerrungen der Kommunikation durch Macht und die Kontingenz der Sprache aufnehmen, gleichzeitig aber am kontrafaktischen Anspruch des herrschaftsfreien Diskurses festhalten. Wir müssen beweisen, dass die Vernunft zwar historisch eingebettet ist, aber dennoch die Möglichkeit zur Transzendierung der bloßen Faktizität der Macht in sich trägt.

### Teil III: Die materiellen Herausforderungen – Das Ende der anthropozentrischen Ethik

Der dritte und abschließende Teil konfrontiert das nachmetaphysische Denken mit den neuen

materiellen Herausforderungen des 21. Jahrhunderts. Hier wird die Entkoppelung von instrumentellem Wissen und normativer Moral in ihrer gefährlichsten Konsequenz sichtbar: Das Wissen der Biotechnologie droht, die menschliche Natur und damit die normative Basis unserer Ethik selbst zur Disposition zu stellen.

- Die Macht der Biowissenschaften: Die Entwicklungen in der Genetik, der Neurobiologie und der künstlichen Intelligenz (AI) verleihen der instrumentellen Vernunft eine nie dagewesene Macht über die Selbstgestaltung der Gattung. Das Wissen erlaubt uns, in die tiefsten biologischen Strukturen einzugreifen, was traditionelle Glaubenssätze und moralische Unterscheidungen (wie die Unterscheidung zwischen Therapie und Enhancement) auflöst.
- New Materialism und Post-Humanismus: Die philosophische Reaktion darauf, etwa im New Materialism und Post-Humanismus, lehnt den Anthropozentrismus und die zentrale Stellung des menschlichen Subjekts ab. Sie fordern eine neue Ethik, die über das menschliche Maß hinausgeht. Dies stellt die kommunikative Ethik vor die finale Frage: Kann eine Ethik, die auf der intersubjektiven Verständigung menschlicher Subjekte basiert, noch Geltung beanspruchen, wenn die Definition des Menschlichen selbst instabil wird?

Ziel von Teil III ist es, die kommunikative Ethik als einzige prozedurale Verteidigungslinie gegen die technokratische Willkür zu positionieren. Gerade in einer Welt, in der die Existenz des autonomen Subjekts technisch manipulierbar wird, muss der Diskurs als der unhintergehbare Ort der normativen Selbstverständigung über das Sollen verteidigt werden.

#### Die durchgehende Fragestellung und der Ausblick

Die durchgehende Fragestellung, die alle drei Teile dieses Bandes miteinander verbindet, lautet: Wie kann die Vernunft ihre normativen Ansprüche im nachmetaphysischen Zeitalter noch gegen die nihilistische Entwertung und die technokratische Verzweckung verteidigen? Die Rekonstruktion dieser Herausforderungen dient letztlich der Verteidigung der kommunikativen Vernunft als regulative Idee. Nur indem wir die existenzielle Kritik an der Subjektphilosophie, die Machtkritik an der Sprache und die normativen Herausforderungen der Technologie in die eigene Theorie integrieren, kann die Vernunft ihre normative Kraft als Kraft der Verständigung zurückgewinnen. Der Ausblick dieses Bandes mündet in der pragmatischen Utopie der herrschaftsfreien Kommunikation – ein Glaube an die Möglichkeit der Vernunft, der sich wissend um die Kontingenz und die Machtverhältnisse hält.